

ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА						
07.03.01 Архитектура <i>Архитектурное проектирование</i>	1	Рисунок и черчение: архитектурное проектирование	Письменно (очно) – 40 баллов			100
	2	Композиция: архитектурное проектирование	Письменно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Математика	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Прикладная математика			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
51.03.02 Народная художественная культура <i>Руководство любительским театром</i>	1	Режиссура и актерское мастерство: любительский театр	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Мастерство артиста: любительский театр	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
51.03.02 Народная художественная культура <i>Руководство хореографическим любительским коллективом</i>	1	Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
51.03.03 Социально-культурная деятельность <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	1	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	2	Обществознание	ЕГЭ – 45 баллов	Тестирование (дистанционно) – 45 баллов		100
		Основы современной культуры и обществознания			Тестирование (дистанционно) – 45 баллов	100
	3	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
		История	ЕГЭ – 36 баллов	Тестирование (дистанционно) – 36 баллов		100
		История отечественной культуры			Тестирование (дистанционно) – 36 баллов	100
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников <i>Театрализованные представления и праздники</i>	1	Творческий показ: театрализованные представления и праздники	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Экспликация праздничного действия	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	1	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	2	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
	3	Обществознание	ЕГЭ – 45 баллов	Тестирование (дистанционно) – 45 баллов		100
		Основы современной культуры и обществознания			Тестирование (дистанционно) – 45 баллов	100
		История	ЕГЭ – 36 баллов	Тестирование (дистанционно) – 36 баллов		100
		История отечественной культуры			Тестирование (дистанционно) – 36 баллов	100
52.03.01 Хореографическое искусство <i>Педагогика современного танца</i>	1	Композиция и постановка: педагогика современного танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика современного танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
52.03.01 Хореографическое искусство <i>Педагогика бального танца</i>	1	Композиция и постановка: педагогика спортивного бального танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика спортивного бального танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
52.03.01 Хореографическое искусство <i>Педагогика народно-сценического танца</i>	1	Композиция и постановка: педагогика народно-сценического танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады <i>Эстрадно-джазовое пение</i>	1	Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <i>Фортепиано</i>	1	Исполнение сольной программы: фортепиано	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>	1	Исполнение сольной программы: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.03 Вокальное искусство <i>Академическое пение</i>	1	Исполнение сольной программы: академическое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.04 Искусство народного пения <i>Сольное народное пение</i>	1	Исполнение сольной программы: сольное народное пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: сольное народное пение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
53.03.05 Дирижирование <i>Дирижирование оркестром народных инструментов</i>	1	Дирижирование народным оркестром	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: народный оркестр	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.05 Дирижирование <i>Дирижирование академическим хором</i>	1	Дирижирование академическим хором	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Коллоквиум: академический хор	Устно (очно) – 40 баллов			100
	4	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	5	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыковедение</i>	1	Музыкально-теоретическая подготовка: музыковедение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Исполнение программы на фортепиано: музыковедение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Коллоквиум: музыковедение	Устно (очно) – 40 баллов			100
	4	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	5	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ		ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
			для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <i>Художественная обработка керамики</i>	1	Рисунок: художественная керамика	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Композиция: художественная керамика	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА						
54.05.02 Живопись <i>Художник-живописец (станковая живопись)</i>	1	Рисунок: станковая живопись	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Живопись: станковая живопись	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	4	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
		Русская литература			Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100
54.05.03 Графика <i>Художник анимации и компьютерной графики</i>	1	Живопись: художник анимации и компьютерной графики	Устно (очно) – 40 баллов			100
	2	Рисунок: художник анимации и компьютерной графики	Устно (очно) – 40 баллов			100
	3	Коллоквиум: художник анимации и компьютерной графики	Устно (очно) – 40 баллов			100
	4	Русский язык	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
	5	Литература	ЕГЭ – 40 баллов	Тестирование (дистанционно) – 40 баллов		100
Русская литература				Тестирование (дистанционно) – 40 баллов	100	

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЬ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В ПОРЯДКЕ ПРИОРИТЕТНОСТИ	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ			МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	
		для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для иностранных граждан, инвалидов и лиц, поступающих на БАЗЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	для лиц, поступающих на БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		
Программы магистратуры						
07.04.01 Архитектура <i>Архитектурное проектирование</i>	1	Клаузура: архитектурное проектирование	Письменно (очно) – 50 баллов			100
	2	Представление реферата: архитектурное проектирование	Письменно (очно) – 50 баллов			100
51.04.03 Социально-культурная деятельность <i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	1	Коллоквиум: менеджмент социально-культурной деятельности	Письменно (очно) – 50 баллов			100